

44

SEMANA DE
MÚSICA SACRA
DE SEGOVIA

DEL 19 AL 28 DE MARZO 2026



Fundación
DON JUAN DE BORBÓN

IGLESIA DE SAN JUAN DE LOS CABALLEROS
MUSEO ZULOAGA

19 MARZO. Jueves • 20:00 h.
HIJA DE LA SEDA

Todos los Tonos y Ayres

Un recorrido a través de la Ruta de la Seda, desde la Europa medieval hasta la vibrante escena multicultural de la China Imperial de las dinastías Song y Yuan.



Todos los Tonos y Ayres

21 MARZO. Sábado • 20:00 h.
LA PASIÓN SEGÚN HÄNDEL

Bachcelona Consort

Un programa con música de Händel y Bach que propone la recreación de un evento extraordinario: el Viernes Santo de 1747 en el que J. S. Bach interpretó arias de Händel en Leipzig durante una representación de la Markus-Passion.



Bachcelona Consort

ÁGORA DEL CAMPUS MARÍA ZAMBRANO
DE LA UVA SEGOVIA

27 MARZO. Viernes • 20:00 h.
**TRAYECTORIA
DEL POLVO VII**
(Tanzania)

Ella Poema

Nshoma Nkwab: danza.
Anahi Acuña: violín.



Ella Poema

Pieza de danza inspirada en un poema de la mexicana Rosario Castellanos, el canto de la saeta y el canto tradicional de la isla de Zanzíbar. Ella Poema es un proyecto creado y producido en África por su nueva generación de creadoras en artes escénicas.

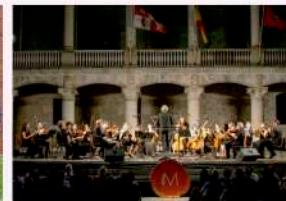
28 MARZO. Sábado • 20:00 h.
RÉQUIEM DE MOZART

Orquesta Sinfónica de Segovia • Coral Ágora

Mar Morán: soprano; Cristina del Barrio: mezzosoprano;
Juan Antonio Sanabria: tenor; Juan Laborería: bajo.
Coral Ágora. Dirección: Marisa Martín.
Orquesta Sinfónica de Segovia. Dirección: Álvaro Mendía.



Coral Ágora



Orquesta Sinfónica de Segovia

OTRAS ACTIVIDADES

CASA DE LA LECTURA-BIBLIOTECA MUNICIPAL. S. MARÍA DE PABLOS

20 MARZO. Viernes • 10:00 h.

ACTIVIDAD PARA NIÑOS

PROGRAMA DE RADIO CLÁSICA/RNE **CRESCENDO**

Dirigido por Ana Reina y Clara Sánchez con la participación de Martín Llade.

CATEDRAL DE SEGOVIA. CAPILLA DEL SANTÍSIMO

20 MARZO. Viernes

11:30 H. Y 12:45 H. GRUPOS ESCOLARES

18:30 H. PÚBLICO FAMILIAR

CUENTO MUSICAL

“CORREA DE ARAUXO, EL ORGANISTA SIN PAPELES”

Martín Llade: autor
Ángela Salinero: ilustradora
Ángel Montero: órgano.

Un viaje al barroco segoviano en el que el órgano toma la palabra (y no piensa callarse).



SALÓN DE ACTOS DEL IES MARIANO QUINTANILLA

26 MARZO. Jueves • 20:00 h.

Charla/coloquio

CUANDO SUENA UNA CAMPANA, SUENA EL MUNDO

Monserrat Palacios y José Luis Alfonso Ponga | Modera: Víctor Sanz.

Un recorrido por la historia, el simbolismo y la dimensión social de la campana en distintas civilizaciones y geografías desde la antigüedad.

VENTA DE ENTRADAS

- **ONLINE:** www.fundaciondonjuandeborbon.org
- **TAQUILLA:** Centro de Recepción de Visitantes (Plaza del Azoguejo, 1)
- **TELÉFONO:** 921 466 721

PRECIOS

- Conciertos de los días 19, 21 y 27 de marzo: 12 €
- Concierto día 28 marzo: 15 €
- Actividades de los días 20 y 26 de marzo: entrada libre.
- Actividades para grupos escolares: inscripción previa en la página web de la Fundación.

Más información en www.fundaciondonjuandeborbon.org



Programación, entradas
e inscripciones



Fundación
DON JUAN DE BORBÓN



SEGOVIA
cultura



inaem
INSTITUTO NACIONAL DE
ARTES ESCENICAS Y DANZA



Diputación
de Segovia

Colaboran:



60 años de
radio
clásica



MUSEO DE SEGOVIA
MUSEO ZULOAGA



AMIGOS DE LA
FUNDACIÓN
DON JUAN DE BORBÓN



www.fundaciondonjuandeborbon.org